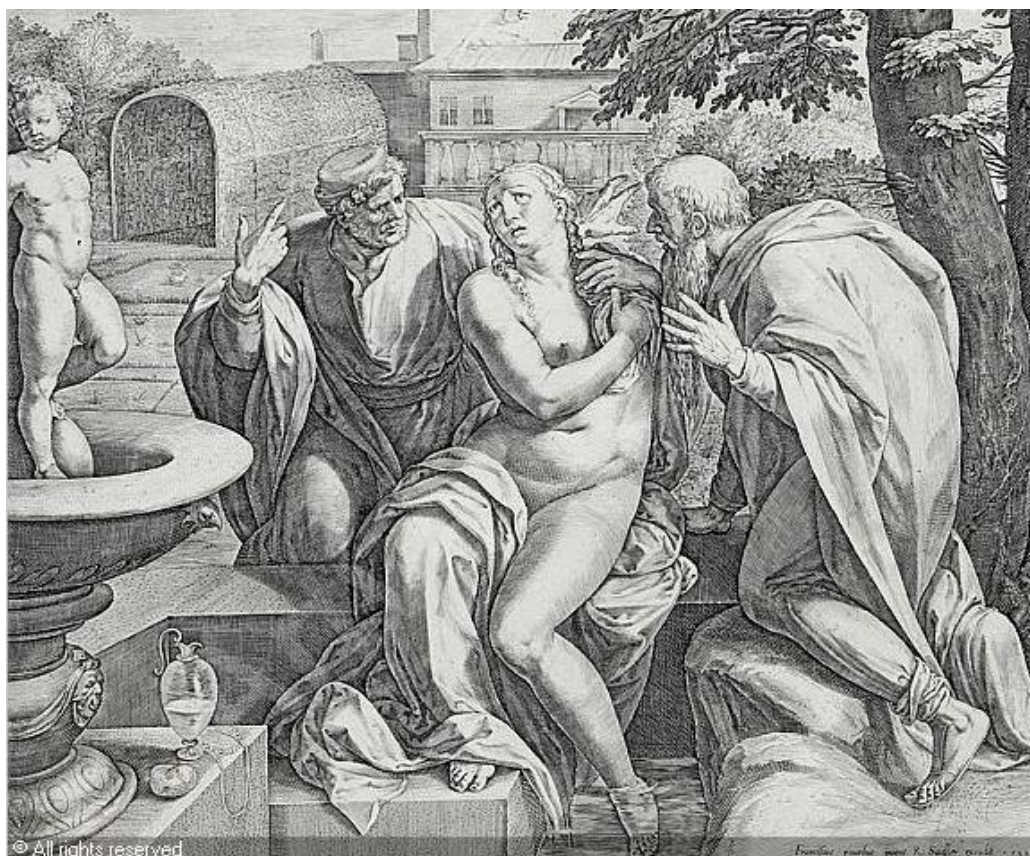


<https://www.google.sk/search?q=Rubens:+Susanna+and+the+elders&espv=2&biw=1848&bih=995&tbm=isch&tbo=u&source=univ&sa=X&ved=0CCEQsARqFQoTCO6H0fq74MYCFcSUcgod7egAOQ&dpr=1#imgc=Yv0pixSFWJ0GbM%3A>



J. Speckaert: Zuzana a starší (perokresba hnedým atramentom, lavírovanie hnedou farbou, 16.st.)



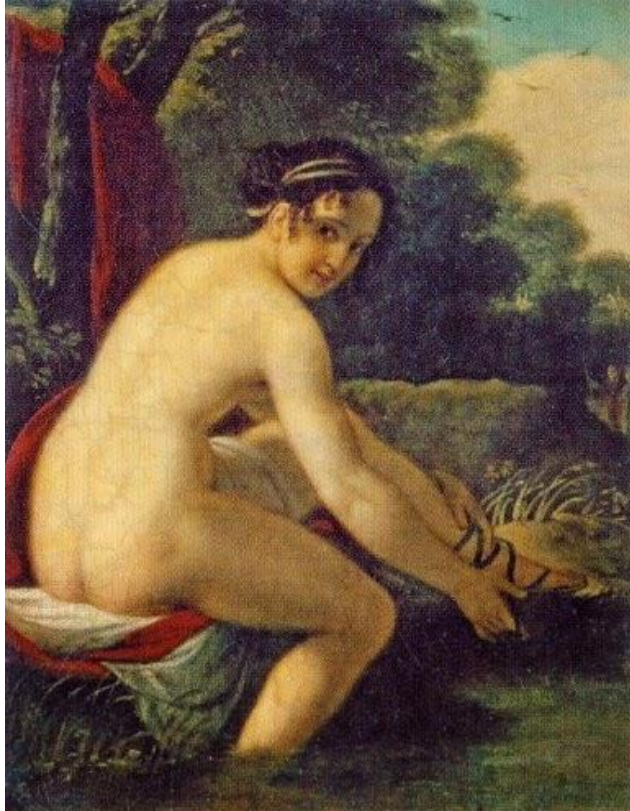
R. Sadeler I: Zuzana a starší (rytina, 1582)



Anonym: Zuzana a starci (17.-18.st.)



G. B. Tiepolo: Zuzana a starci (1722-1723)



A. J. Jegerov: Zuzana (1813)



G. B. Piazzetta: Zuzana a starci (18.st.)



L.-J.-F. Lagrenée: Zuzana a starci (1771)



G. B. Chiari: Zuzana a starší (1700-1727)



J. F. de Troy: Zuzana a starci (1748)



J. F. de Troy: Zuzana a starci (1752)



J. F. Troy: Zuzana a starší (1727)



J. F. Troy (autor predlohy): Zuzana a starší (medirytina, tempera, po 1727)



L.-J.-F. Lagrenée: Zuzana a starci (1771)



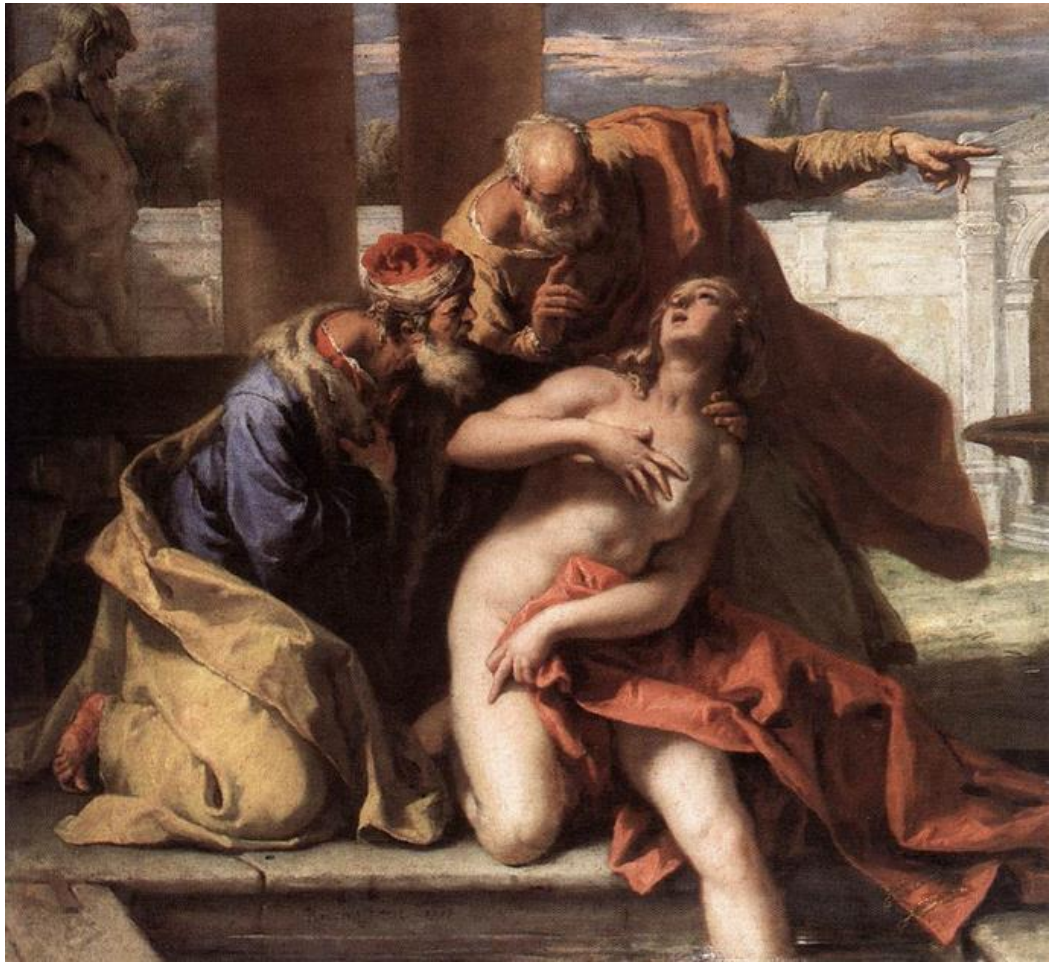
J.-B. Santerre: Zuzana v kúpeli (1704)



J. M. Vien st.: Zuzana a starší (18.st.)



P. G. Batoni: Zuzana a starší (2.pol. 18.st.)



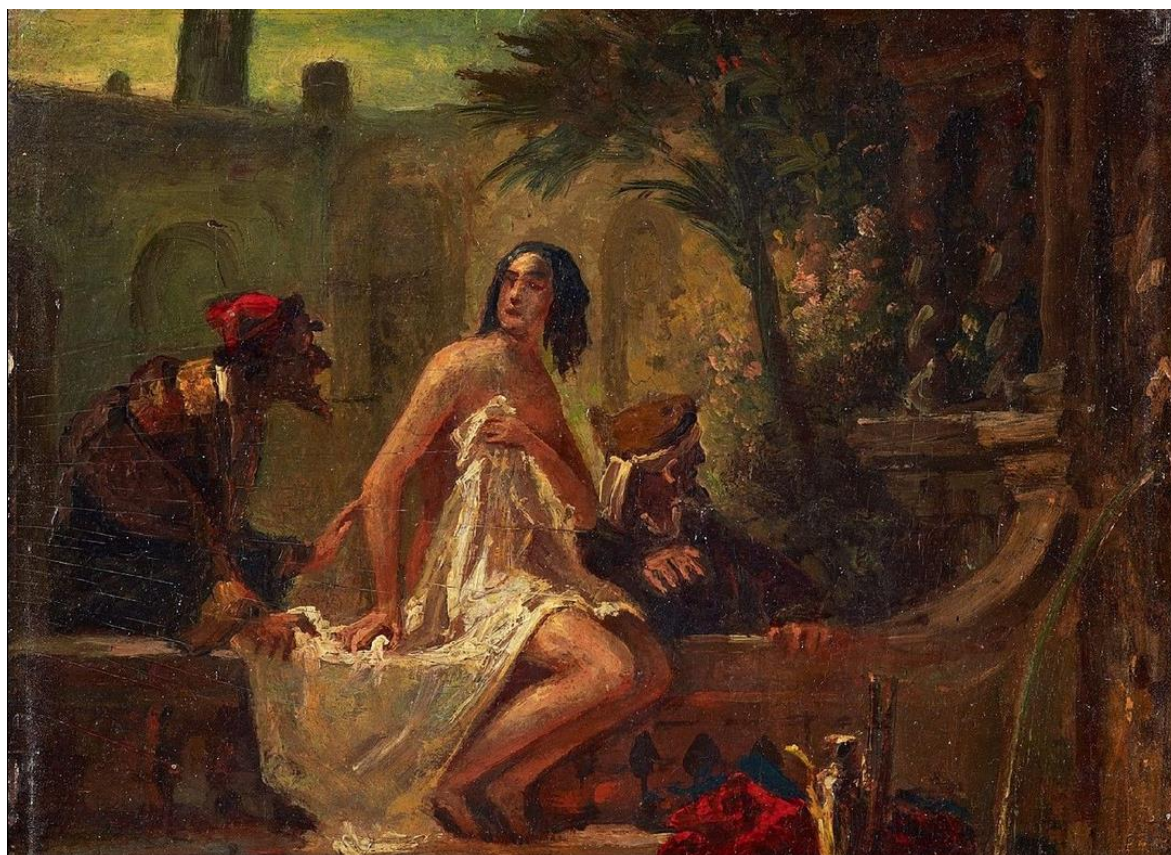
S. Ricci: Zuzana a starci (1713)



D. Guarino: Zuzana a starci (18.st.)



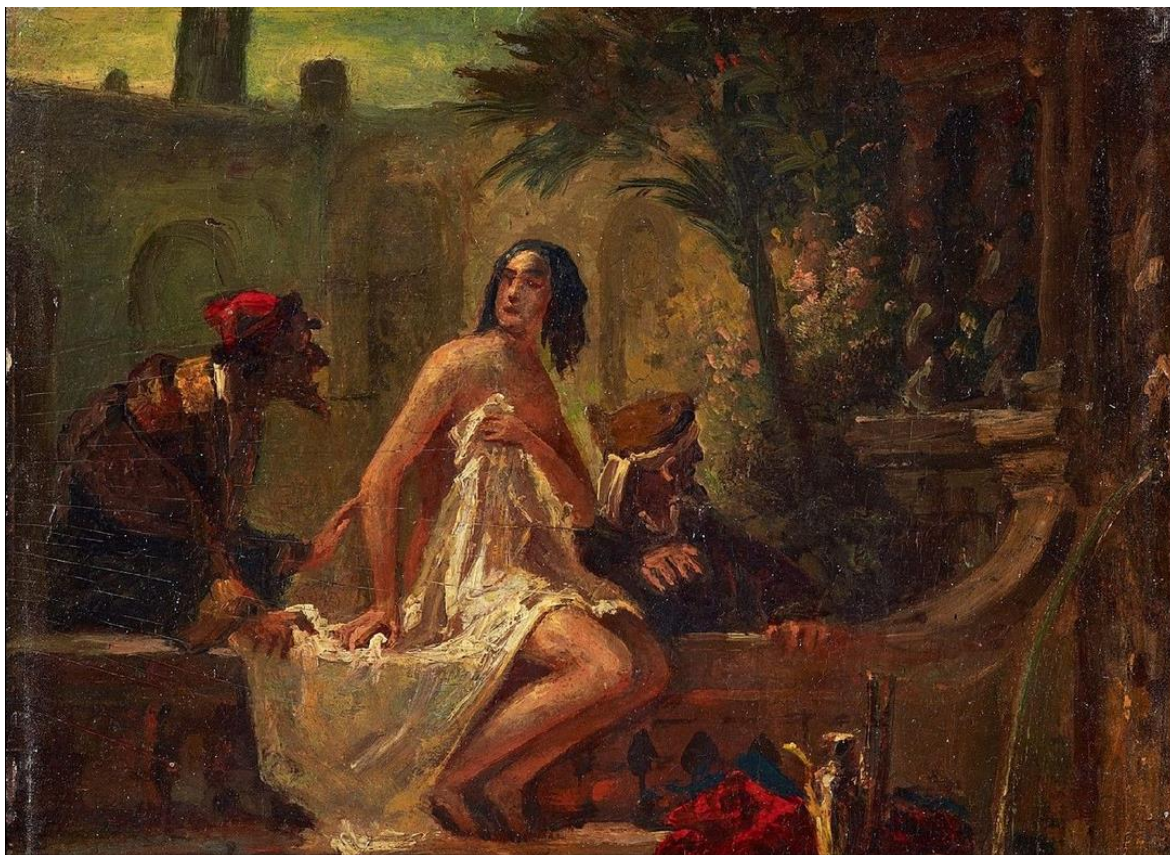
D. Sequeira: Zuzana a starci (18.-19.st.)



C. Spitzweg: Zuzana a starci (1849)



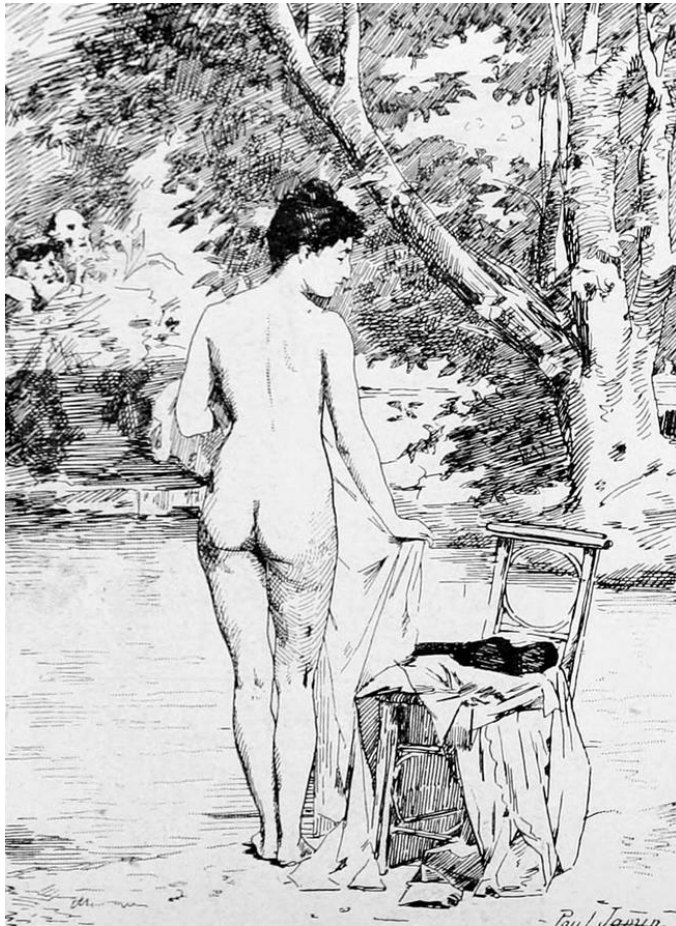
P. Szyndler podľa Rembrandta: Zuzana a starci (1876)



C. Spitzweg: Zuzana a starci (1849)



J.-B. Carpeaux: Zuzana prekvapená staršími (terakota, 1874)



P. Jamin: Zuzana a starci (1892)



J. J. Jenkins podľa P. F. Mola: Zuzana obťažovaná staršími (bodkovacia rytina, 1823)



P. Van Hanselaere: Zuzana a starci (1820)



F. Žmurko: Zuzana a starci (1879)



J.- J. Henner: Cudná Zuzana (1865)



T. Chassériau: Zuzana a starci (1856)



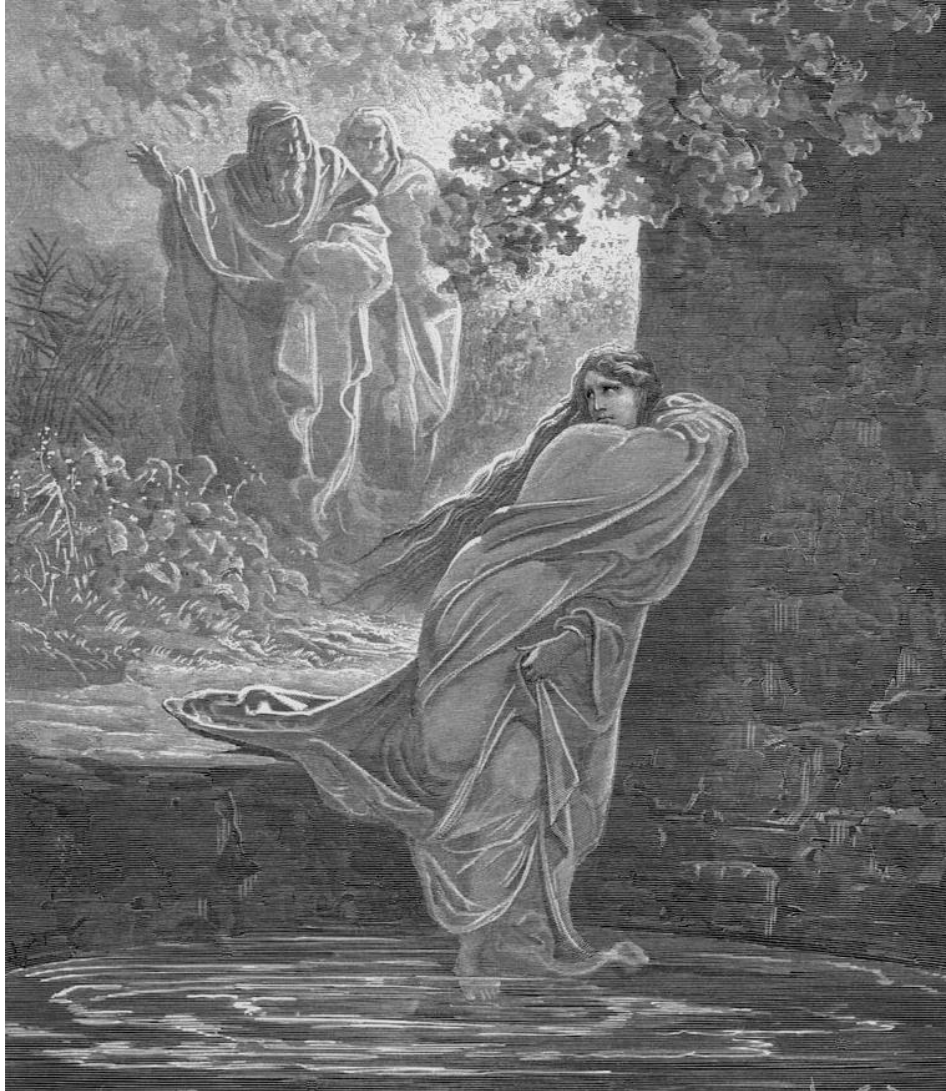
T. Chassériau: Zuzana a starci (1839)



C. L. Jessen: Zuzana a starci (1871)



E. Delacroix: Zuzana a starší (štúdia, 19.st.)



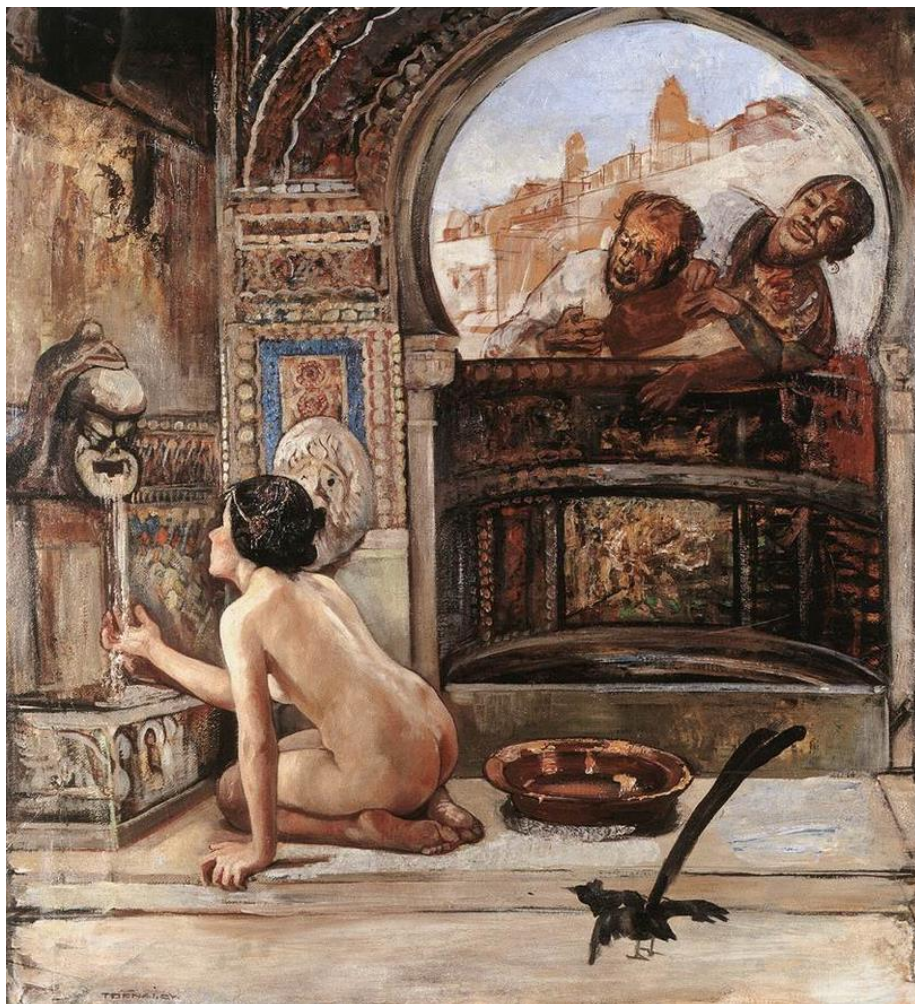
G. Doré: Zuzana a starci (drevoryt, 1866)



Aggod István festmény
G. Doré: Obhajoba Zuzany (1866)



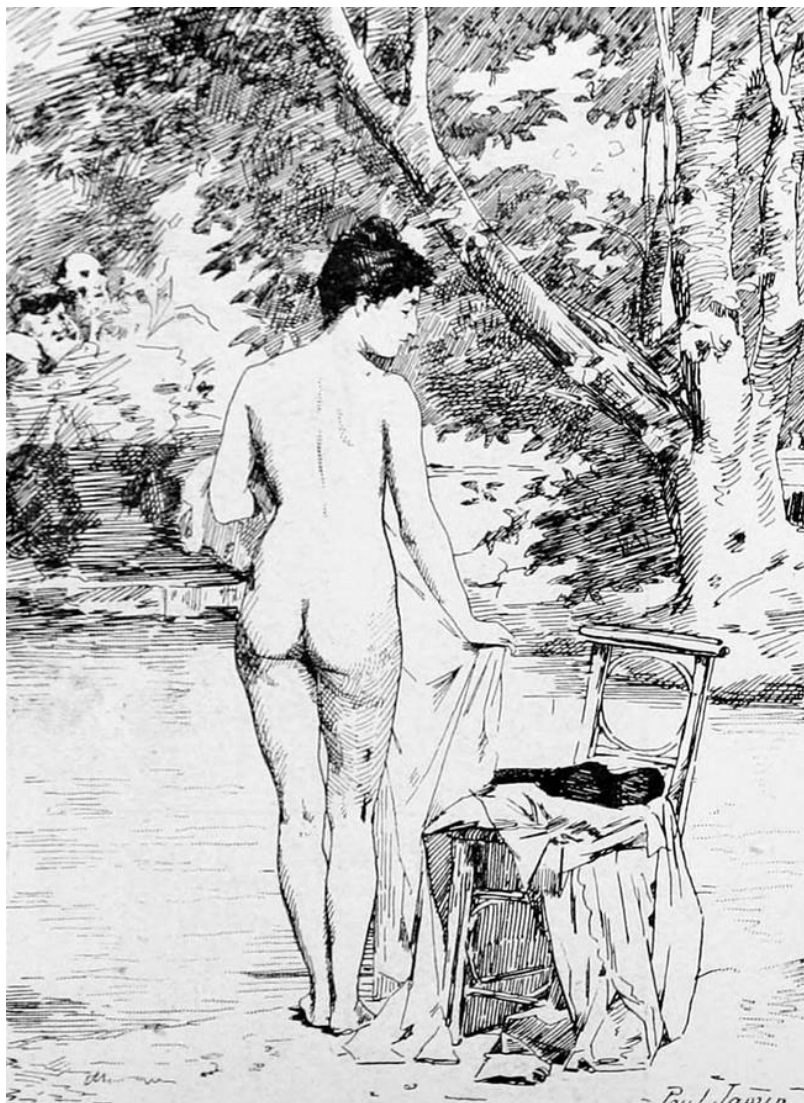
G. Tornai: Zuzana a starci (19.-20.st.)



G. Tornai: Zuzana a starci (19.-20.st.)



G. Tornai: Zuzana a starci (19.-20.st.)



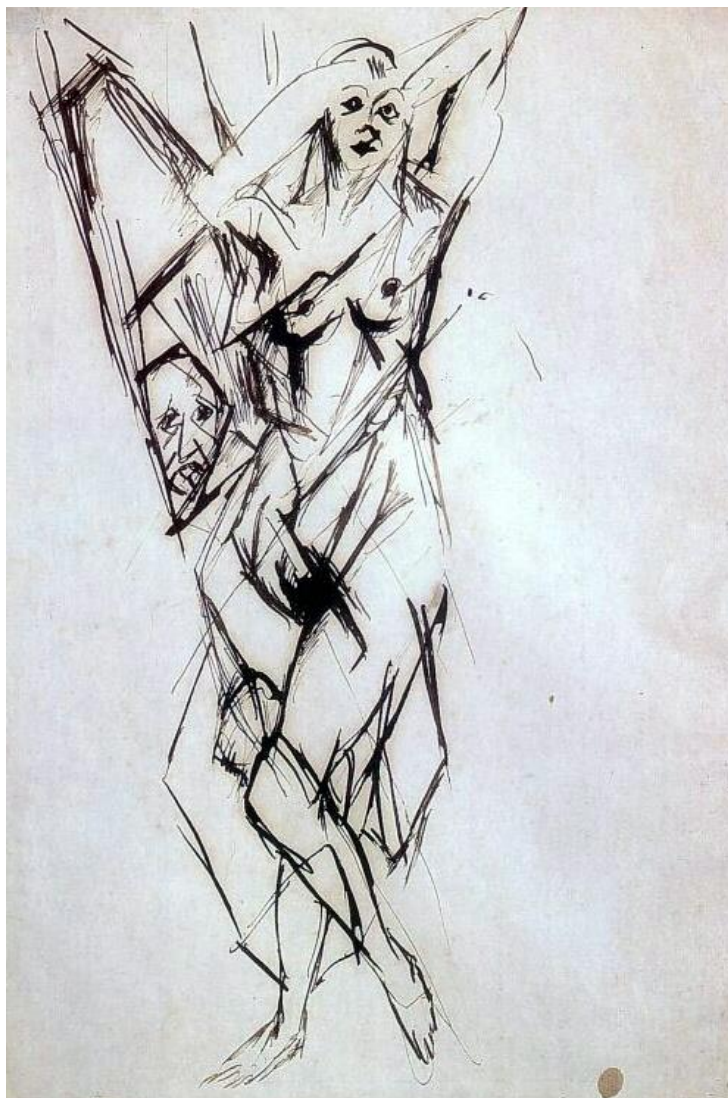
P. Jamin: Zuzana a starci (1892)



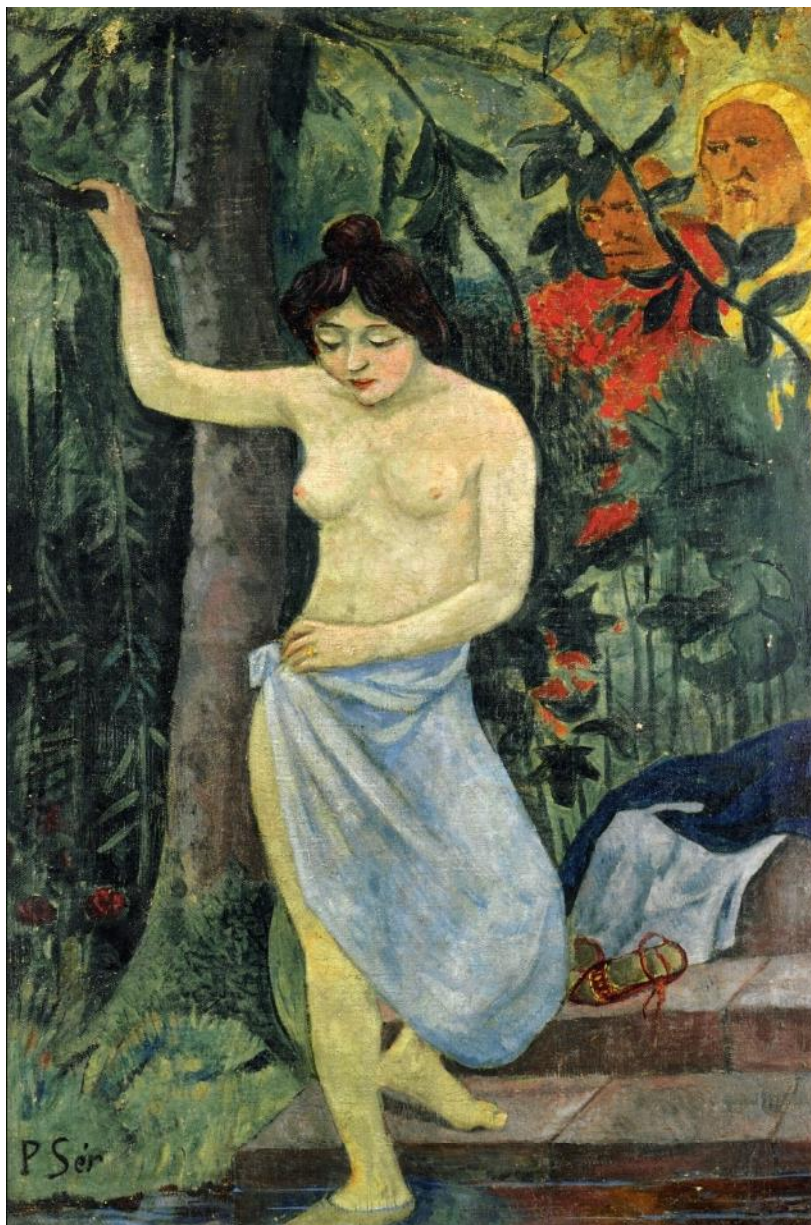
J.-B. Carpeaux: Zuzana prekvapená staršími (terakota, 1874)



N. Dinet: Zuzana a starci (1911)



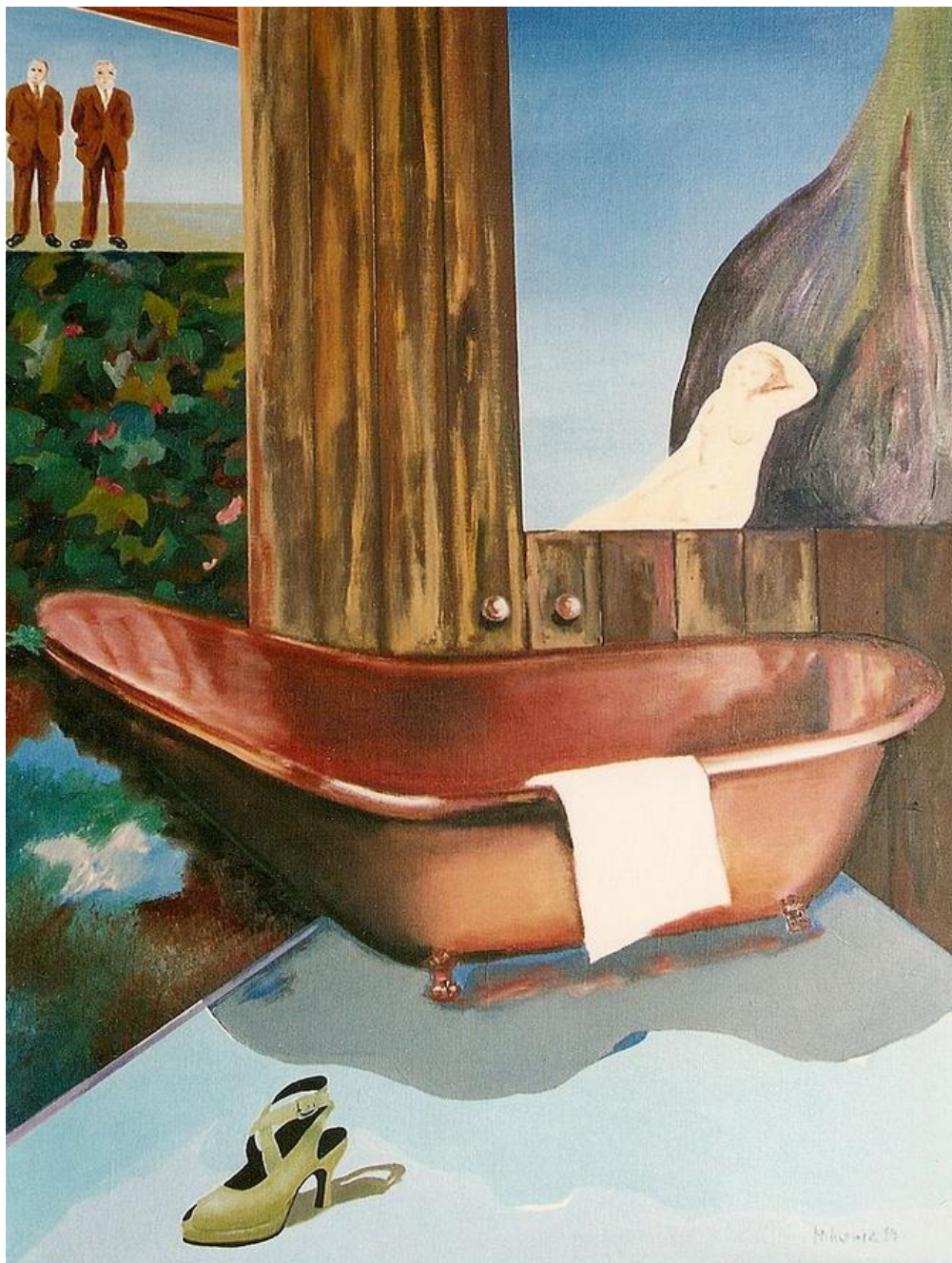
O. Gutfreund: Zuzana a starší (1912-1913)



P. Serusier: Zuzana a starci (19.st.)



S. Lentz: Stará túžba (1920)



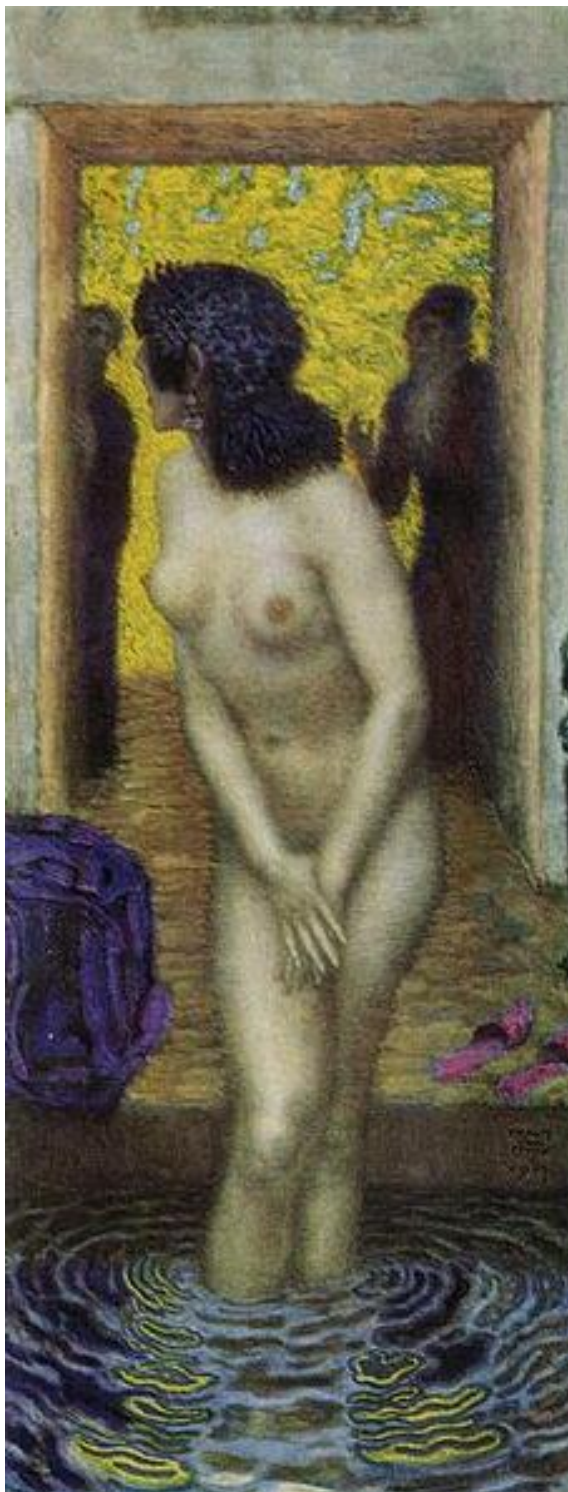
Ksenia Milicevic: Zuzana a starci (1996)



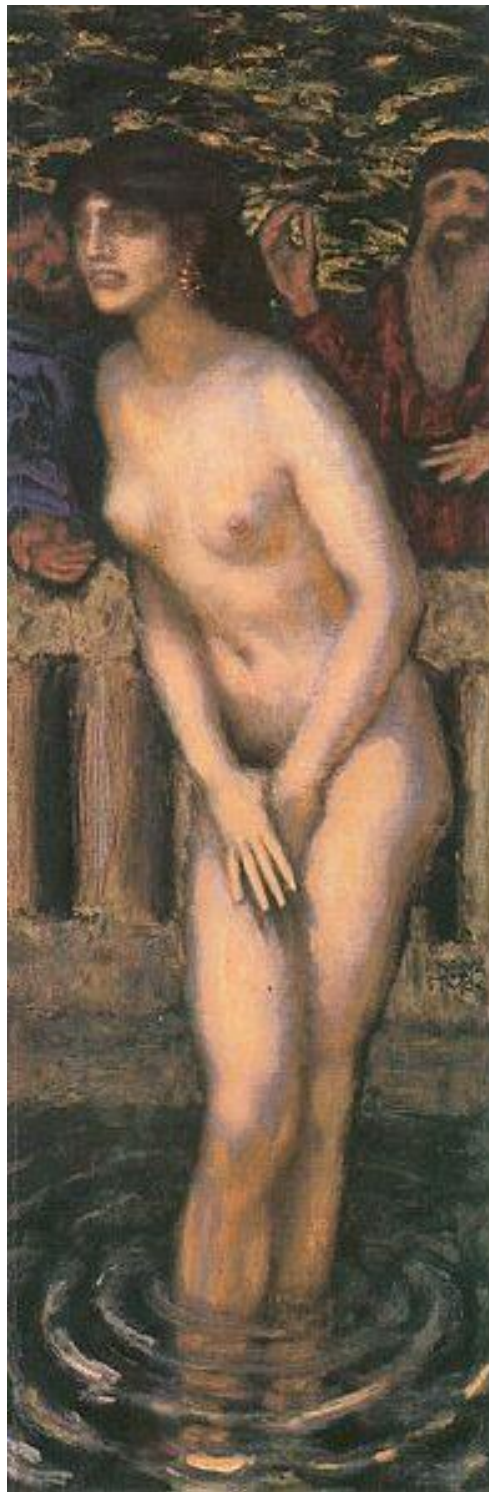
L. Corinth: Zuzana a starší (1923)

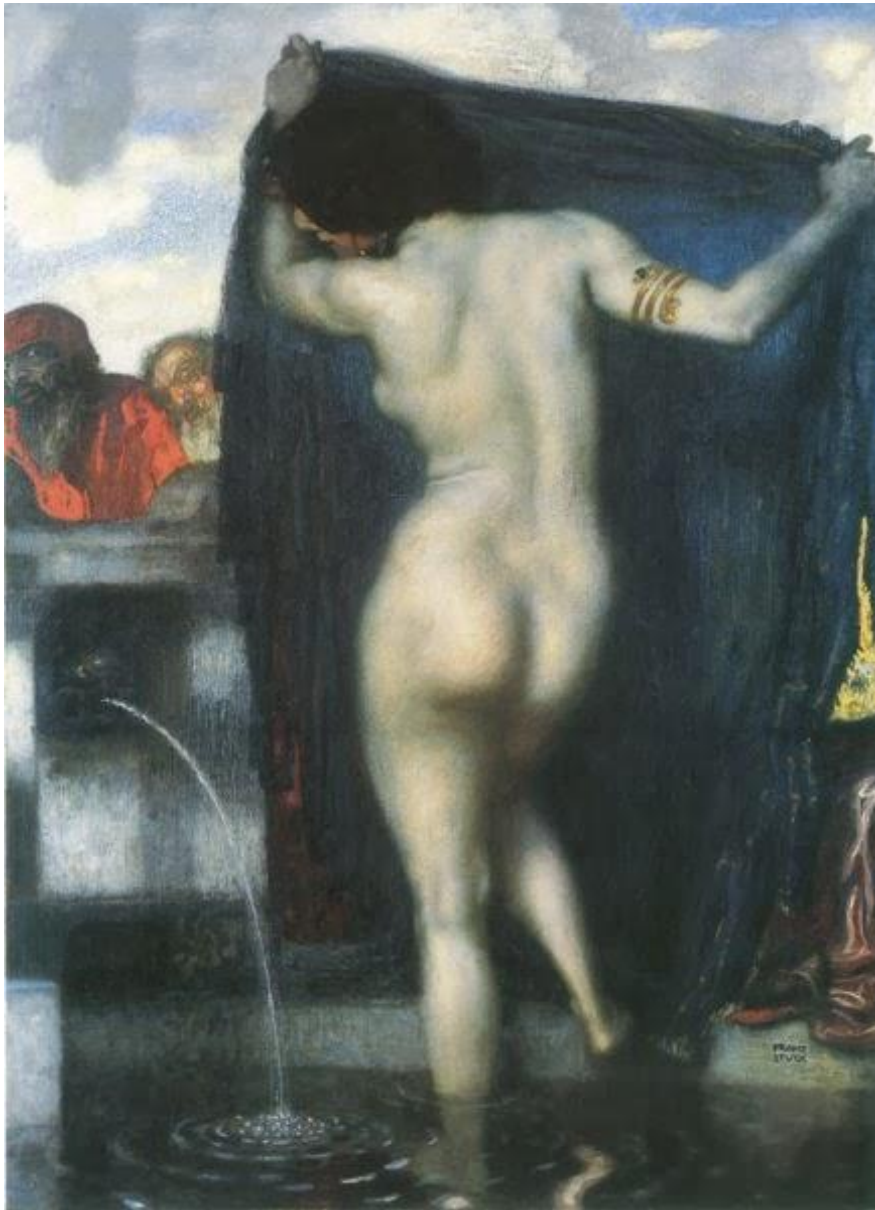


L. Corinth: Zuzana a starší (1923)



F. von Stuck: Zuzana a starci (1913)
F. von Stuck: Zuzana v kúpeľi (1904)





F. von Stuck: Zuzana a starci (20.st.)



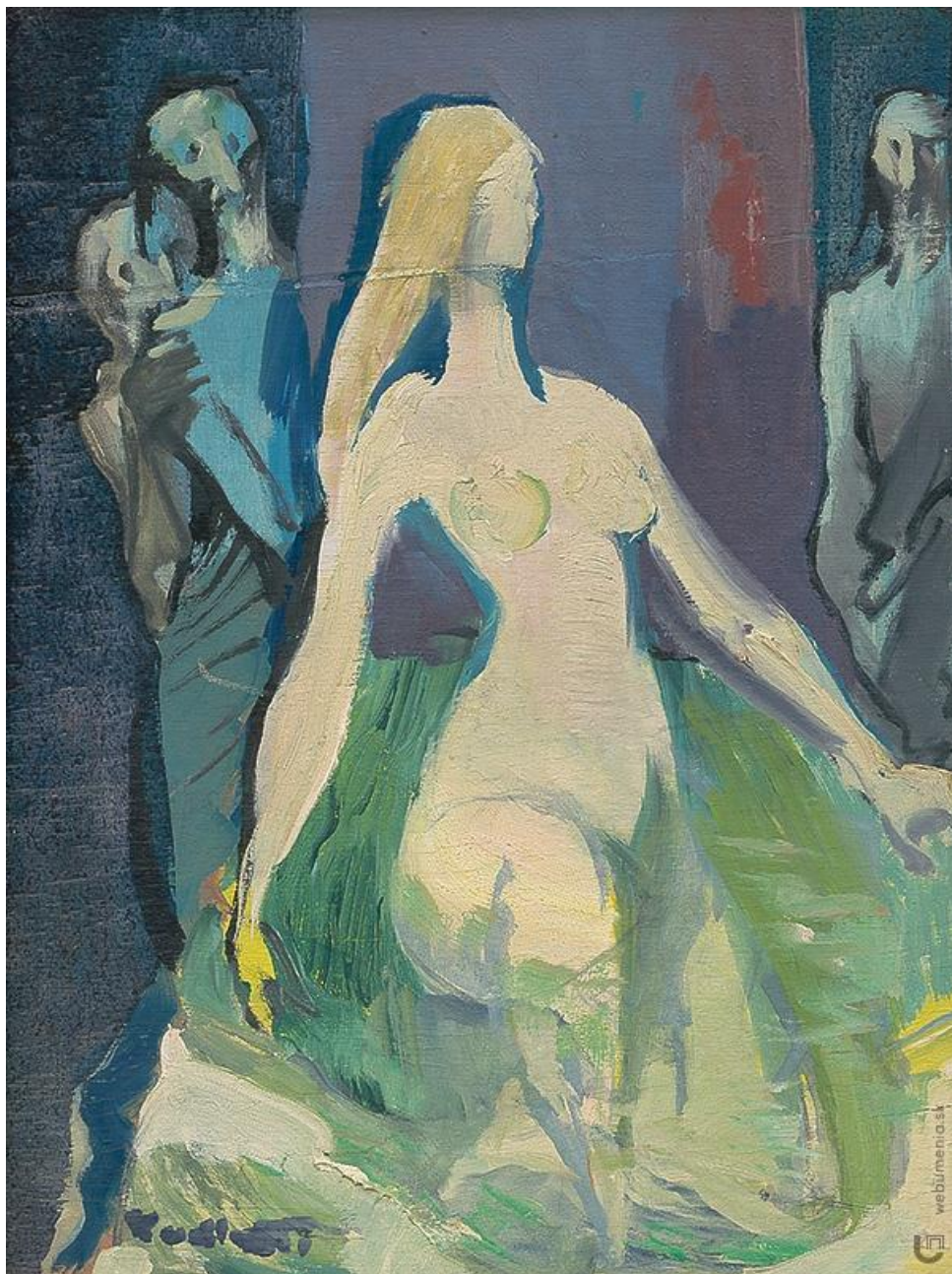
T. H. Benton: Zuzana a starší (1938)



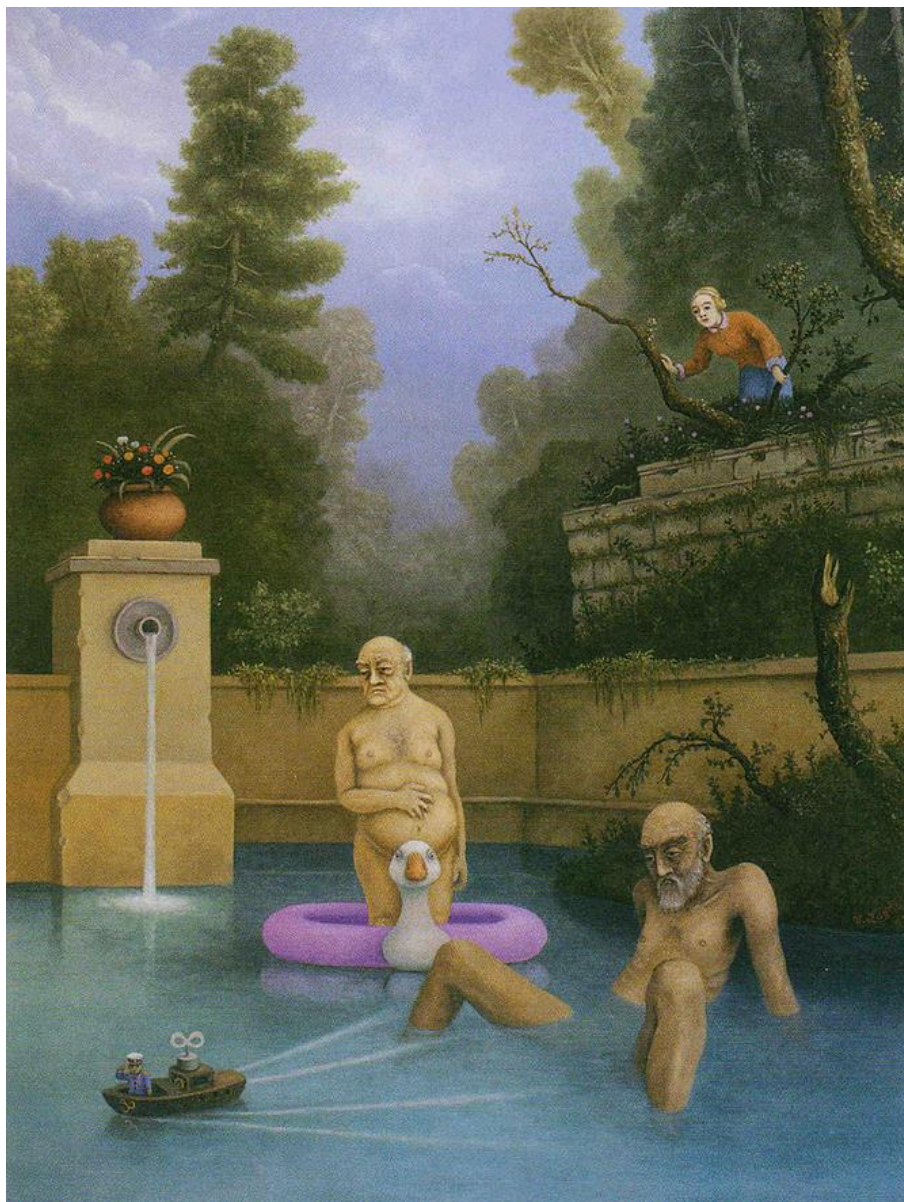
I. Aggod: Zuzana a starší (20.st.)



B. Di Maio: Léda (2.pol. 20.st.)



F. Kudláč: Zuzana (1970)



V. Lustig: Zuzana a dvaja iní starci (perzifláž, 2002)



S. Bremer: Zuzana prevkapaná starcami (chromogénna farebná tlač atramentom a akrylovými farbami, 2011)

Zuzana (Rímska) - (†293); panna mučenica; rovnako ako ďalších mučeníkov sprevádza ju rad legend; existuje niekoľko verzií; Zuzana bola dcéra Gabinusa, príbuzného Gaia Aurelia Diokleciána, ktorý sa stal roku 284 cisárom; mala dvoch bratov, ktorí žili tiež v dome na Kvirinálu; od svojho dokončenia z roku 280 do roku 293 dom slúžil ako „*domus ecclesiae*“ alebo tiež domáca cirkev; kresťanská cirkev vtedy nemala v rímskom štáte právny status, preto súkromné domy tejto komunity slúžili ako prvé kostoly; Zuzana bola krásna a vzdelaná, bratia Maximus a Claudius patrili k rímskej nobilitate, boli senátormi; členovia rodiny vyznávali odlišnú vieru; Caius, Gabinus a Zuzana boli kresťania, zatiaľ čo Maximus a Claudius zostávali stúpencami oficiálneho polyteizmu; Caius a Gabinus boli dokonca kresťanskými kňazmi; v decembri 283 bol Caius zvolený biskupom Ríma a slúžil ako pápež až do svojej smrti v apríli 296; duchovenstvo možno zvolilo Caia za pápeža pre jeho príbuzenstvo s bratancom Diokleciánom, ktorý bol polyteista a 303 zahájil prenasledovanie kresťanov; po svojom zvolení za cisára Dioklecián prijal kvôli udržaniu mieru a stability formu štvorčlennej vlády, tetrarchie; každý cisár menoval svojho nasledovníka; Maximián menoval *Konštantína Veľkého* a Dioklecián Maxentia Galeria; v záujme zaistenia nástupníctva, chcel Dioklecián získať Maxentia Galeria do svojej rodiny, ale jeho sestra Valéria bola už vydatá; jediná slobodná v rodine bola Zuzana, preto Dioklecián oznámil jej zasnúbenie s Maxentiom; to vyvolalo odpor kresťanských kňazov a napokon vyústilo do Zuzaninho mučenia; podľa inej legendy po krásnej Zuzane zatúžil samotný Dioklecián; vojaci vrazili do ich domu a uťali jej hlavu; jej otec Gabinus bol zatknutý a vo vezení umučený hladom na smrť; podľa inej verzie bola Zuzana za živa upálená rovnako ako jej otec; rovnako dopadla Claudiova manželka Prepedigna a ich deti Alexander a Cuzia; jediný, kto prežil, bol pápež Caius, ktorý utiekol a ukryl sa v *katakombách*; tieto vraždy v Diokleciánovej vlastnej rodine predznamovali posledné veľké prenasledovanie kresťanskej cirkvi; nakoniec sa Diokleciánova dcéra Valéria rozviedla a r. 293 sa vydala za Maxentia, ktorý nasledoval Diokleciána vo vláde v r. 305; Zuzana je patrónkou *Ríma*; chráni proti nešťastiu, ohováraniam a dažďu; pozri *kresťanskí svätci, Tiburtius; patrón*

https://it.wikipedia.org/wiki/Susanna_di_Roma

https://cs.wikipedia.org/wiki/Zuzana_%C5%98%C3%ADmsk%C3%A1

<http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/->

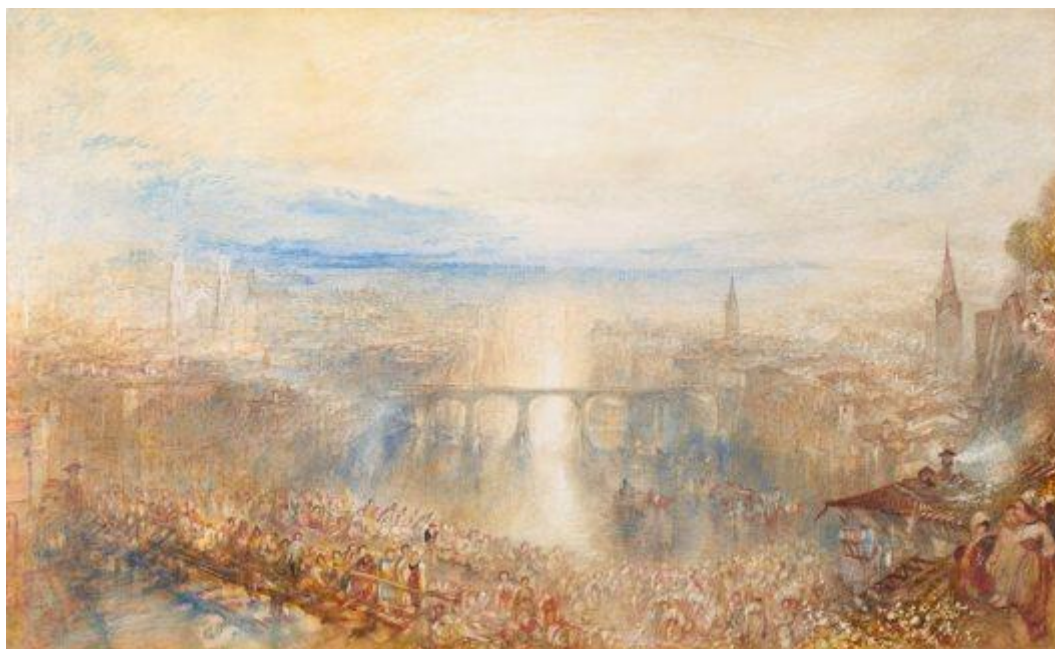
[/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=29](http://www.webumenia.sk/web/guest/graphic/-/staticresults?orderBy=DATING_ASC&items=14&query=&layout=gridLayout&images=true&searchFor=data&page=29)



Autor neuvedený: Svätá Zuzana (1720 -1740)

F. Duquesnoy: Sv. Zuzana (bazilika v Loreto, Taliansko, 1629)

Zürich - pozri *U. Zwingli*



J. M. W. Turner: Sviatok v Zürichu (1845)